

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет Администрации Краснощековского района по образованию Алтайского края
МКОУ «Новошипуновская СОШ» дошкольное образование

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____/Т.Д.Вибе/
Протокол № 4
От 29.08.2024г

СОГЛАСОВАНО
Ответственный за УР
_____/Р.В.Выборнова/
Протокол № 14
От 29.08.2024г

УТВЕРЖДЕНО
И.О. директора школы
_____/Т.В.Саклакова/
Протокол № 57
От 29.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
С 2 ДО 5 ЛЕТ
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

(срок реализации – 1 год)

Составитель: Мяснищева М.Б.

с.Новошипуново
2024г

Оглавление

1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка	5
Нормативно-правовая база	5
С международными правовым и актами:	5
Законами РФ и документами Правительства РФ:.....	5
Документами Федеральных служб:	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
В программе учитываются:	12
Направления программы:	Ошибка! Закладка не определена.
Национально-культурные особенности.....	12
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	12
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	12
Целевые ориентиры	12
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	12
2. Содержательный раздел.....	14
2.1.1. Социально–коммуникативное развитие	15
Основные цели и задачи:.....	15
Содержание психолого-педагогической работы	16
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	16
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	18
Формирование основ безопасности.....	20
2.1.2. Познавательное развитие.....	21
Основные цели и задачи.....	21

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	24
Ознакомление с предметным окружением.....	26
Ознакомление с социальным миром	27
Ознакомление с миром природы	28
2.1.3. Речевое развитие	30
Основные цели и задачи.....	30
Содержание психолого-педагогической работы	31
Приобщение к художественной литературе.....	34
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	35
Основные цели и задачи.....	35
Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству	36
Изобразительная деятельность.....	37
Конструктивно-модельная деятельность.....	40
2.1.5. Физическое развитие.....	41
Основные цели и задачи.....	42
Содержание психолого-педагогической работы	42
Психолого-педагогические условия реализации программы.....	45
Культурные практики.....	54
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	55
Существуют четыре основные сферы инициативы:	55
Направления и способы поддержки детской инициативы:.....	55
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	58
Основные направления и формы взаимодействия с семьей:	59
1.Взаимопонимание и взаимоинформирование:	59
2.Непрерывное образование воспитывающих взрослых:	59
3.Совместная деятельность педагогов, родителей, детей:	60

2.6. Использование парциальных программ	60
Образовательная область. Методическое обеспечение Социально-коммуникативное развитие	60
Речевое развитие	60
Познавательное развитие	60
Физическое развитие	61
Художественно-эстетическое развитие	61
3. Организационный раздел.....	61
3.1 Режим дня.....	61
3.2 Проектирование образовательного процесса.....	64
3.2.2.Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год.....	69

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Нормативно-правовая база

Программа разработана в соответствии:

С международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- Конституция РФ ст. 7, 14, 17, 26, 38, 43, 68
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.).

Документами Федеральных служб:

• «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПиН 2.4.1.3648-20».

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды и обитания»;
- Нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:

Указ Президента РФ от 2 июля 2021 года № 400 «Об использовании государственных символов РФ-06.

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минобр. науки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного

стандарта дошкольного образования»;

- Локальными актами МКОУ «Новошипуновская СОШ»
- Уставом МКОУ «Новошипуновская СОШ»

• В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Приоритетной деятельностью ДООУ в группах для детей раннего возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Данная программа учитывает принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (**соответствии основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики**).
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (**позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала**).
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Принцип комплексно–тематического построения образовательного процесса.
- Подход к решению программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (**игра**).
- Принцип культуросообразности с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1 младшая группа (от 2 до 3 лет) На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-

образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет) В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности

в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинается складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Срок реализации программы: 2024-2025 год.

Национально-культурные особенности

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения ценностей истории культуры Алтайского края.

Система образования выступает основой обеспечения гражданского единства и патриотического воспитания подрастающего поколения. Для российского государства этот приоритет выступает одним из значимых направлений

Стратегии национальной безопасности РФ. В связи с этим в программу воспитания внесли следующие мероприятия-

1. Поднятие Государственного Флага РФ
2. Слушание Государственного Гимна РФ
3. Беседы с детьми о Родине.

Проводить каждый понедельник учебной недели.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в

разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы,

театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч. 2 ст. 64 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми разновозрастной группы дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Социально–коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста(от2до3лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа(от3до4лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа(от4до5лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и не согласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективными играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям необходимость здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Младшая группа (от 3 до 4 лет) Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег;.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке: с помощью взрослого птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе в зимнее время по подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях живой и неживой природы. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного

поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать

причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами

«много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить

понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми и числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом и заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На

основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а так же шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков— цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свой изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух,

вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долго вечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять

знания детей о общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить

отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании и горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,

воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другим воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?»),

«Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке(обновке), о событии из личного опыта. Вовремя игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от3до4лет). Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите:, Проходите, пожалуйста“»),

«Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительным и в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка, утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного

овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни слово творчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложно сочиненных и сложно подчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие

детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусств а (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов ит. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить

с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста(от2до 3лет). Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней от точенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от3до4лет)Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение

(задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, таки воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат—на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения,

учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (вряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.1.5. Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных

продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет). Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании

Мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы

«беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележкой, велосипедами,

мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Реализация Программы основывается на трех составляющих: Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Не посредственная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная Работа с детьми	Свободная (не регламентированная) деятельность Воспитанников по Интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	см.пункт 2.1.5. настоящей Программы

Формы реализации Программы:

Непосредственная образовательная деятельность(занятия)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде

<p>Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые). Занятия комплексные, интегрированные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки. • Экскурсии. • Презентации. • Путешествия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика. • Гимнастика после дневного сна. • Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, подвижные, театрализованные и др.). • Активный отдых. • Физкультурные минутки. Динамические паузы. • Чтение художественной литературы. • Тематические досуги, развлечения. • Театрализованные представления. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. • Педагогическая ситуация. • Проектная деятельность. • Мастерская. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спонтанная игровая деятельность. • Свободная творческая, продуктивная деятельность. • Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. • Самостоятельная двигательная активность
---	--	--

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и специально организованных мероприятий

<p>Совместные с педагогом коллективные игры</p>	<p>Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию</p>
<p>Трудовые дела, поручения</p>	<p>Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе</p>

	Правил и обязанностей, Формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, Отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей Проживать любую воображаемую ситуацию

Организация самостоятельной деятельности детей

Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия
Социально–коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие Общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки).
Речевое развитие	Чтение коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно- отобразительных игр, Рассматривание книг и картинок;
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во Второй половине дня),рассматривать
	репродукции картин, иллюстрации, музицировать(пение, танцы),играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики пр.), слушать музыку.

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции(инструкции- констатации, инструкции- комментарии, инструкции- интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, Заучивание наизусть</p>	<p>Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, Атрибутов для игр</p>
<p>Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)</p>	<p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>

<p>Методы практического обучения Упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Творческие действия</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально- ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково- символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой Деятельности игры. Различный материал для продуктивной и</p>
<p>Методы проблемного обучения Элемент проблемности.</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических</p>
<p>Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры- драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей</p>

Формы работы по образовательным областям

Физическое развитие	–Игровая беседа с элементами движений–Игра–Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор–Беседа–Рассказ–Чтение– Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	– Игровое упражнение – Индивидуальная игра–Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Педагогическая ситуация –Праздник–Экскурсия–Ситуация морального выбора – Поручение
Речевое развитие	–Рассматривание–Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения. – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация–Чтение–Обсуждение –Рассказ–Игра
Познавательное развитие	– Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование. – Исследовательская – деятельность – Конструирование.–Развивающая игра –Экскурсия–Ситуативный разговор–
	Рассказ–Интегративная деятельность –Беседа–Проблемная ситуация
Художественное–эстетическое развитие	– Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев –Совместное пение

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах –это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другим странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения-в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- элементарные трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
- чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей;

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно под групповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг–система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление

системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным целевым ориентиром, вне зависимости от исторического периода или нормативных установок государства, остается процесс развития ребенка в различных сферах деятельности.

Одним из важных факторов, влияющих на этот процесс остается инициатива ребенка деятельность, организованная ребенком самостоятельно или с помощью взрослого разноаспектна (трудовая, коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская и т. д.), то ей будут соответствовать различные сферы инициативы.

Существуют четыре основные сферы инициативы:

- **Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- **познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения)

Направления и способы поддержки детской инициативы:

- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- приобщение к... (труду, социальным, нравственным нормам и т.д.);
- похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого (не схожего с предложенным образцом результата, задумки) подхода

ребенка и т. д.);

- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- косвенная (не директивная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т.д.);
- создание ситуаций(общения, игровых, успеха, проблемных и т.д.);
- личностный пример воспитателя (использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение и т. д.);
- отсутствие запрета (на выбор партнера для действия, игры, роли и т.д.);
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия);
- неоднократное повторение действия через различные виды деятельности (возможность овладения детьми с разными ведущими видами деятельности);
- создание предметно-пространственной среды (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для экспериментирования и других видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- обеспечение (выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи), музыкальных и спортивных атрибутов).

Способы поддержки детской инициативы с детьми разновозрастной группы
Приоритетной сферой проявления детской инициативы в разновозрастной группе является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения,
- относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но
- Не допускать критики его личности, его качеств; не допускать диктата ,навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	<p>Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</p> <p>помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>
Социально- коммуникативное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p>Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки;</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>
Познавательное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p>Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки;</p> <p>Создание ситуации успеха</p>

Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно–развивающей среды.
Художественно-Эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей,.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения ,развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

1. Взаимопонимание и взаимоинформирование:

- Специально организованная социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- Посещение педагогом семей воспитанников;
- Организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон;
- стенды, газеты, журналы, семейные календари, буклеты, интернет-сайт, переписки.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- конференции;
- родительские собрания;
- лекции;
- семинары;
- мастер-классы;
- тренинги;
- проекты;
- игры.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей:

- акции;
- посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада;
- семейные гостиные;
- вечера вопросов и ответов;
- праздники;
- прогулки;
- экскурсии;
- проектная деятельность;
- семейный театр.

2.6. Использование парциальных программ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Образовательная область. Методическое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие

«Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2002. Волчкова И.П.

Речевое развитие

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа, Москва 2016г.

Познавательное развитие

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: Мозайка- Синтез, 2016г. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: Мозайка- Синтез, 2016г. Математика. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: Мозайка- Синтез, 2017г

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. –

Художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня

День недели	Мы занимаемся	Время
Понедельник	Социально-коммуникативное развитие	9:20-9:40
	1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	9:55-10:15
	2. Художественно-эстетическое развитие: Рисование	10:30-10:45
Вторник	3. Физическое развитие: физкультура	
	1. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений	9:20-9:40
	2. Физическое развитие: физкультура	9:55-10:15
Среда	3. Музыка	15:30-15:45
	1. Речевое развитие	9:20-9:40
	а) Чтение художественной литературы б) Звуковая культура речи	9:55-10:15
Четверг	2. Художественно-эстетическое развитие: Аппликация, конструирование	10:30-10:45
	3. Социально-коммуникативное развитие	
	1. Познавательное развитие: Экология	9:20-9:40
	2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9:55-10:15
	3. Физическое развитие: Физкультура на улице	11:00-11:15

Пятница	1. Речевое развитие: Чтение художественной литературы	9:20-9:40
	2. Художественно-эстетическое развитие: лепка	9:55-10:15
	3. Театрализованная деятельность	10:30-10:45

РЕЖИМ ДНЯ

МКОУ «Новошипуновская средняя общеобразовательная школа» дошкольное образование
(холодный период года)

Режимные моменты	Разновозрастная группа
Прием детей, гимнастика, игры.	8.00-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.55-9.20
Игры.	9.20-9.30
Занятия.	9.30-10.30
Подготовка к прогулке,	10.35-11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00
Подъем, упражнения после сна.	15.00-15.25
Подготовка к полднику,	15.25-15.45
Занятия.	15.45-16.00
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30 -17.00

РЕЖИМ ДНЯ

МКОУ «Новошипуновская средняя общеобразовательная школа» дошкольное образование
(теплый период года)

Режимные моменты	Разновозрастная группа
Прием детей, гимнастика, игры.	8.00-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.55-9.20
Игры, самостоятельная деятельность.	9.20-9.30
Занятия (согласно расписанию на ЛОП: музыкальное; физкультурное (на прогулке)	9.30-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35-11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.45-11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, упражнения после сна.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-17.00

3.2 Проектирование образовательного процесса

Ноябрь	1	Книги Задачи: познакомить детей с книгами в групповой комнате, прививать интерес к чтению, воспитывать бережное отношение к книгам	Рассказ «Моя любимая книжка»
	2	Осень-художница	Выставка рисунков и поделок из природного материала. Совместная Работа с родителями.
	3	День Народного Единства	Открытое занятие
	4	День Матери	Праздник
	5	Мастерская «Вместе с мамой»	Выставка совместных работ
Декабрь	1	День героев Отечества	занятие
	2	Зимние забавы: Осторожно, лед! Задачи: Дать детям знания о зимних забавах, знакомить с зимними видами спорта, знакомить с элементарными Правилами поведения на льду	Оформление плаката «Осторожно, лед!»

	3	Новый год. Конкурс «Мастерская Деда Мороза» Задачи: Дать детям знания о традициях празднования Нового года, формировать представления о главных Героях этого праздника	Новогодний утренник Выставка работ
	4	Прогулка «Путешествие в мир природы»	Экскурсия в природу
Январь	1	Вспомним елку Задачи: Активизировать впечатления детей от праздника, учить выражать свои мысли в связных выражениях, рисунках, поделках, побуждать вспомнить новогодние стихи, песни, Передавая интонации радости и восхищения при их чтении	Выставка детских рисунков
	2	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944г)	Занятие
	3	«В здоровом теле-здоровый дух!»	Фотовыставка
Февраль	1	Посиделки «В гостях у сказки»	Развлечение
	2	Акция «Покорми птиц!»	Изготовление кормушек

	3	Мы поздравляем наших пап Задачи: Формировать у детей представление о профессии военного, дать понятие о высоком звании – Защитника Родины, воспитывать желание быть похожими на героев нашей страны, осуществлять гендерное воспитание (у мальчиков – стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – воспитывать уважение к будущим защитникам)	Утренник, посвященный Дню Защитника Отечества
Март	1	Мамочка милая, мама моя	Праздник, посвященный
		Задачи: Формировать представления о празднике мам, бабушек, воспитывать Уважение к семье, родным, сотрудникам детского сада	Дню 8 Марта
	2	Литературная гостиная «Книжкины именины»	Выставка детской литературы
	3	Весна-красна! Задачи: Формировать представления детей о весенних явлениях в природе, развивать умения вести сезонные наблюдения, формировать представления о работах, проводимых Весной в саду и огороде, закрепить знания о перелетных птицах	Выставка детских рисунков Музыкальная композиция
	1	День Рождения Детского Сада	Развлечение

	2	<p>Будущие космонавты</p> <p>Задачи: Дать детям знания о значении космоса, формировать представления о том, кто такие космонавты, что такое космос, воспитывать желание быть Похожими на космонавтов</p>	Беседа «Космос–наше будущее»
Апрель	3	<p>Посвящение в эколята. День Земли. Задачи: Формировать представления детей о растениях своего участка (деревья, кусты, цветы), закрепить представления о зависимости внешнего вида растений от времен года, продолжать формировать бережное отношение к природе</p>	Экологическая тропа Высадка деревьев, кустов, цветов
Май	1	<p>Цветущая весна</p> <p>Задачи: Формировать представления детей о сезонных изменениях весной, дать знания о понятии цветущая весна развивать умение находить весенние признаки на участке детского сада, привлекать детей к посильному труду в цветнике</p>	Выставка детских рисунков
	2	<p>День Победы</p> <p>Задачи: Дать детям знания о Празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветерана ВОВ, любовь к Родине. Осуществлять Патриотическое воспитание детей</p>	Экскурсия к памятнику

3	Огонь наш друг, огонь наш враг Задачи: Дать детям понятие о пользе и вреде огня, о том, какую опасность таят в себе спички, познакомить со свойствами огня, с правилами действия	Открытое занятие Учебная тревога
	При пожаре, вызвать у детей желание быть осторожными с огнем	Выставка детских Рисунков «Не шути с огнем»
4	Международный день семьи	Беседа «Моя Семья» Фотовыставка
5	Выпускной	Утренник

3.2.2. Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

тема	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	<p>1.Познавательное Развитие ФЦКМ. (явления общественной жизни).</p> <p>2.Рисование Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>3.Физическое развитие(на Свежем воздухе).</p>	<p>1.Познавательное Развитие ФЭМП. Математика.</p> <p>2.Физическое развитие.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>1.Речевое развитие. (приобщение к художественной литературе).</p> <p>2.Художественно-Эстетическое развитие. (конструирование/ аппликация, модельная деятельность).</p>	<p>1.Познавательное развитие(экология).</p> <p>2.Музыка.</p> <p>3.Физическое развитие (на улице).</p>	<p>1.Речевое развитие.(приобщение к художественной литературе).</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p>

Перспективное планирование по образовательным областям
Планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с природой в детском саду.

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

№	Раздел	Тема НОД	Программные задачи	Дата	Источник литературы
Сентябрь					
1	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; Формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр - 18
2	Ознакомление с природой	Что осень нам принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 28
3	Ознакомление с предметное и социальное окружение	Моя семья	Ввести понятие Семья. Дать детям представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр - 19
4	Ознакомление с природой	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягод. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 30

Октябрь

5	Ознакомление с природой	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 33
6	Ознакомление с природой	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейка)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 36
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Мои друзья	Формировать понятия друг, дружба; Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; Учить сотрудничать, проявлять заботу и внимание друг к другу.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –24
8	Ознакомление с предметным и социальным	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению;		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и

	окружением		Развивать любознательность.		социальным окружением». Средняя группа, стр –26
9	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –21
Ноябрь					
10	Ознакомление с природой	Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года; Формировать желание заботиться о домашних животных.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 38
11	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	Уточнить знания о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала(музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –27

			людях профессий, работающих в детском саду.		
12	Ознакомление с природой	Скоро зима!	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр - 41
13	Ознакомление с природой	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы; Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр –43
Декабрь					
14	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Петрушка - физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; Воспитывать наблюдательность		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –28
15	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Что такое улица	Формировать представления об улице, обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть; Закреплять название улицы,		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя

			на которой находится детский сад, свой дом; Объяснить, как важно знать свой адрес.		группа, стр –31
16	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –33
17	Ознакомление с природой	Почему растаяла снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду или, на морозе вода замерзает и превращается в лед.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр –45
Январь					
18	Ознакомление с природой	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц; Учить выделять характерные особенности снегиря; Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр –48
19	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры; Развивать эмоционально-доброжелательное		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя

			отношение к ним.		группа, стр –34
20	Ознакомление с природой	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр –50
21	Ознакомление с природой	Узнай всё о себе, воздушный шарик.	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалами.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –33
Февраль					
22	Ознакомление с предметным и социальным окружением	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое); Воспитывать бережное отношение к вещам; Развивать любознательность.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –36
23	Ознакомление с природой	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике; Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика; Формировать интерес к животным.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 53
24	Ознакомление с предметным и	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют		Дыбина О.В. «Ознакомление с

	социальным окружением		нашу Родину; Уточнить понятие – Защитники Отечества; Познакомить детей с некоторыми военными профессиями; Воспитывать гордость за наших воинов.		предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –37
25	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Посадка лука.	Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Формировать трудовые умения и навыки.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 54
Март					
26	Ознакомление с предметным и социальным окружением	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы; Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая); Воспитывать бережное отношение к вещам; Развивать любознательность.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –40
27	Ознакомление с природой	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 54

			Формировать трудовые умения и навыки.		
28	Ознакомление с природой	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 57
29	Ознакомление с природой	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых; Закреплять знания о строении насекомых; Формировать бережное отношение к окружающей природе; Учить отгадывать загадки о насекомых.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 59
Апрель					
30	Ознакомление с природой	Поможем Незнайке вылепить посуду	Расширять представления детей о свойствах природных материалов; Учить сравнивать свойства песка и глины; Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду; Закреплять умения детей лепить из глины.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр – 64
31	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода; Учить определять некоторые		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным

			особенности предметов: часть, форма.		окружением». Средняя группа, стр –43
32	Ознакомление с природой	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; Показывать объекты экологической тропы весной; Формировать бережное отношение к окружающей природе.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, стр –66
33	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Мой город	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями; Воспитывать чувство гордости за свой город.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –46
Май					
34	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни;		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –48
35	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии.		Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, стр –49
36	Ознакомление с предметным и	Диагностические задания 1,2	Выявить представление об овощах, фруктах и растениях.		О.А. Соломенникова. Ознакомление с

	социальным окружением				природой в детском саду. Средняя группа, стр 69- 71
--	-----------------------	--	--	--	---

Формирование элементарных математических представлений.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 64 С.

№	Число	Тема. Программные задачи.	Стр.
Сентябрь			
1		Занятие 1. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева - справа, вверху, внизу.	12
2		Занятие 2. Закреплять умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, форме. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	13
3		Занятие 3. (1-2 часть) Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	14
4		Занятие 3 (3-4 часть). Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	15
Октябрь			
5		Занятие 1. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры. Упражнять в сравнении 2-х предметов по высоте (высокий, низкий, выше, ниже)	15

6		Занятие 2. Учить понимать значение итогового числа, в результате счета предметов в пределах 3. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	17
7		Занятие 3. Учить считать в пределах 3. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	18
8		Занятие 4. (1 – 2 часть) Продолжать учить считать в пределах 3. Совершенствовать умение различать геометрические фигуры. Развивать умение определять пространственное направление – от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	19
Ноябрь			
0		Занятие 1. Учить отвечать на вопрос: «который по счету», «Сколько».	21
10		Занятие 2. Показать образование числа 4. Сравнение прямоугольника с квадратом.	23
11		Занятие 3. Закреплять умение считать в пределах 4. Учить отвечать на вопросы: «На каком месте», «Сколько».	24
12		Занятие 4. Познакомить с образованием числа 5. Закреплять представления о последовательности частей суток.	25
13		Занятие 1. Продолжать учить считать в пределах 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам.	28
Декабрь			
14		Занятие 2. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам.	29
15		Занятие 3.	31

		Продолжать формировать представления о порядковом значении числа 5.	
16		Занятие 4. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5.	32
17		Занятие 1. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Познакомить со значениями слов далеко-близко.	33
Январь			
18		Занятие 2. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать 3 предмета по величине.	34
19		Занятие 3. Учить сравнивать три предмета по длине.	35
20		Занятие 4. Упражнять в счете предметов на ощупь. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.	36
Февраль			
21		Занятие 1. Упражнять в счете предметов на ощупь. Учить сравнивать три предмета по ширине	37
22		Занятие 2. Учить считать движения в пределах 5. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине.	39
23		Занятие 3. Учить воспроизводить указанное количество движений.	40
24		Занятие 4. Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из частей.	42
Март			
25		Занятие 1. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить что результат счета не зависит от величины предметов.	43
26		Занятие 2. Объяснить что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте.	44
27		Занятие 3. (1-2 часть)	45

		Показать независимость результата счета от расстояния между предметами.	
28		Занятие 3. (3 часть) Показать независимость результата счета от расстояния между предметами.	46
Апрель			
29		Занятие 4. (3-4 часть) Закреплять знания о независимости результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	47
30		Занятие 1. Показать независимость результата счета от формы расположения предметов.	48
31		Занятие 2. (1-2 часть) Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.	49
32		Занятие 2. (3-4 часть) Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.	50
Май			
33		Занятие 4. (1-2 часть) Закреплять знания о независимости результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	46
34		Занятие 3. (1-2 часть) Упражнять в счете и отсчете предметов на слух.	50
35		Занятие 3. (3 часть) Упражнять в счете и отсчете предметов на слух.	51
36		Занятие 4. (часть 1) Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.	51

**Планирование по образовательной области
«Развитие речи».**

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа, Москва 2016г.

№	Число	Тема. Программные задачи	Стр.
Сентябрь			
1		Беседа на тему «Надо ли учиться говорить» Задачи: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях.	27

2		Звуковая культура речи: звуки с, съ. Задачи: объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука.	28
3		Обучение рассказыванию: «Наша Невалюшка» Задачи: учить детей рассказывать об игрушке при минимальной помощи педагога	29
4		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Задачи: Познакомить стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	30
5		Чтение сказки «Три поросенка» Задачи: помочь понять смысл сказки и выделить слова, передающие страх и страдания волка, ошпаренного кипятком.	35
Октябрь			
6		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Задачи: порадовать детей прочтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков произведения.	31
7		Звуковая культура речи: з, зь. Задачи: упражнять детей в произношении изолированного звука; учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З и Зь	32
8		Заучивание русской народной песенки «Тень, тень, потетень» Задачи: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	33
9		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. Задачи: приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	34
Ноябрь			
10		Звуковая культура речи: звук ц. Задачи: упражнять детей в произнесении звука Ц. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	36
11		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихотворений о поздней осени. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину.	38
12		Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего» Задачи: проверить на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.	39
13		Чтение сказки «Лисичка – сестричка и волк»	43

		Задачи: помочь детям оценить поступки героев, драматизировать отрывок произведения.	
Декабрь			
14		Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Задачи: приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	44
15		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик». Задачи: учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации.	45
16		Звуковая культура речи: звук ш. Задачи: показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук , различать слова со звуком Ш	46
17		Чтение русской народной сказки «Зимовье» Задачи: помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой ЗИМОВЬЕ.	48
18		Урок вежливости. Задачи: рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	56
Январь			
19		Звуковая культура речи: звук ж. Задачи: Упражнять детей в правильном и чеком произнесении звука Ж	49
20		Обучение рассказыванию по картине «Ганя не боится мороза» Задачи: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	50
21		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» Задачи: выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	52
Февраль			
22		Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение «Федорино горе» Задачи: помочь детям вспомнить название и содержание сказок Чуковского.	53
23		Звуковая культура речи: звуки звук ч. Задачи: объяснить детям, как правильно произносить звук Ч. Развивать фонематический слух детей.	53
24		Составление рассказа по картине «На полянке» Задачи: помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности.	55

		Продолжать формировать умение придумывать название картины.	
Март			
25		Готовимся встречать весну и международный женский день. Задачи: познакомить детей со стих ВЕСНА, поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	59
26		Звуковая культура речи: звуки щ –ч. Задачи: упражнять детей в правильном произнесении звука Щ.	60
27		Русские сказки (мини-викторина). Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» Задачи: помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	61
28		Составление рассказов по картине. Задачи: проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине.	62
29		Заучивание стихотворения Ю. Кушака « Оленёнок»	66
Апрель			
30		Чтение сказки Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про комара Комаровича.....» Задачи: познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять почему автор так уважительно называет комара.	63
31		Звуковая культура речи: звуки л, ль. Задачи: упражнять детей в четком произнесении звука Л и ЛЬ.	63
32		Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Задачи: учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	65
33		Заучивание русской народной песенки « Дед хотел уху сварить»	67
Май			
34		День победы. Задачи: Помочь запомнить и выразительно читать стих Т. Белозерова ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ.	68
35		Звуковая культура речи: звук р,рь. Задачи: упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р и РЬ	69
36		Прощаемся с подготовишками. Задачи: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	70
37		Литературный калейдоскоп.	71

	Задачи: выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	
--	--	--

**Планирование по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие».
(раздел «Изобразительная деятельность»)**

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.

№	Число	Тема. Программные задачи.	Стр.
Сентябрь			
1		Лепка: Яблоки и ягоды. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины.	23
1		Рисование: по замыслу. Нарисуй картину про лето. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью.	23
2		Аппликация: Красивые флажки. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.	25
3		Рисование: На яблоне поспели яблоки. Продолжить учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности : ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви.	25
4		Лепка: Большие и маленькие морковки. Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.	24
5		Рисование. Красивые цветы. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	27
6		Аппликация: нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы. Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы.	27
7		Рисование: Цветные шары. Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы.	30

8	Лепка: Огурец и свекла. Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета.	26
Октябрь		
9	Рисование: Золотая осень Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево.	31
10	Аппликация: Украшение платочка. Учить детей выделять углы, стороны квадрата.	34
11	Рисование: Сказочное дерево. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.	33
12	Лепка: Грибы. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки.	32
13	Рисование: Декоративное рисование. Украшение фартука. Учить детей составлять на полоске бумаги узор из элементов народного орнамента.	34
14	Аппликация: Лодки плывут по реке. Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.	35
15	Рисование: Яички простые и золотые. Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый».	36
16	Лепка: Угощение для кукол. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения.	35
Ноябрь		
18	Рисование: По замыслу. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш.	38
19	Рисование: Маленький гномик. Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки.	42
20	Аппликация: В нашем селе построен большой дом. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	39
21	Рисование: Украшение свитера. Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. элементы.	40
22	Лепка: Сливы и лимоны.	39

		Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке.	
23		Рисование: Рыбки плавают в аквариуме. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.	43
24		Аппликация: Как мы все вместе набрали полную корзину грибов. Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их.	20
25		Рисование: по замыслу. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш.	38
Декабрь			
26		Лепка: Девочка в зимней одежде. Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры.	47
27		Рисование: Кто в каком домике живёт. Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и др. живые существа.	45
28		Аппликация: Вырежи и наклей какую хочешь постройку. Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации.	46
29		Рисование: Снегурочка. Учить изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	47
30		Лепка: Большая утка с утятами. Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения игрушек.	48
31		Рисование: Новогодние поздравительные открытки. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.	48
32		Аппликация: Бусы на ёлку. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме.	49
33		Рисование: Наша нарядная ёлка. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями.	50
34		Лепка: (по замыслу) Слепи, что тебе хочется. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.	50
Январь			
35		Рисование: Маленькой ёлочке холодно зимой.	51

		Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.	
36		Аппликация: В магазин привезли красивые пирамидки. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путём плавного закругления углов.	52
37		Рисование: Развесистое дерево. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	52- 53
38		Лепка: Птичка. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела.	51
39		Рисование: Нарисуй какую хочешь игрушку. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.	56
40		Аппликация: Автобус. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы.	54
41		Рисование: Украшение платочка. Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора.	57
Февраль			
43		Лепка: Хоровод. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части.	59
45		Рисование: Украсим полосочку флажками. Закреплять умения детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.	58
46		Аппликация: Летящие самолёты. Учить детей правильно составлять изображения из деталей находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	60
47		Рисование: Девочка пляшет. Учить детей рисовать фигуру человека простейшие соотношения по величине.	60
48		Лепка: Птички прилетели на кормушку. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз.	61
49		Рисование: Красивая птичка. Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение.	61- 62
50		Аппликация: Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке.	63

		Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение.	
Март			
		Лепка: Мисочка. Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы и новые – вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами.	66
51		Рисование: Расцвели красивые цветы. Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения.	64
52		Аппликация: Красивый букет в подарок всем женщинам в д/с. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.	64
53		Рисование: Украсим кукле платице. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).	68
54		Лепка: Козлёночек. Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки.	69
55		Рисование: Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих жив-ых тело овальной формы.	69- 70
56		Аппликация: Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное. Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями.	66
57		Рисование: Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры.	71
58		Лепка: Слепи то, что тебе нравится. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять своё отношение к тому, что увидели, узнали.	71- 72
Апрель			
59		Рисование: Сказочный домик-теремок. Учить детей передавать в рисунке образ сказки.	72
60		Аппликация: Загадки. Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.	73
61		Рисование: Моё любимое солнышко.	74

		Развивать образные представления, воображение детей.	
62		Лепка: Мисочки для трёх медведей. Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек.	73
63		Рисование: Твоя любимая кукла. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.	75
64		Аппликация: вырежи и наклей что хочешь. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу послед. Работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	75
65		Рисование: Дом, в котором ты живёшь. Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон.	77
66		Лепка: Чашечка. Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.	76
Май			
68		Рисование: Празднично украшенный дом. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать до и украшать его флагами, цветными огоньками.	57
69		Лепка: Птичка клюёт зернышки из блюдечка. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами.	58
71		Аппликация: Красная Шапочка. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношение по величине.	55
72		Рисование: Самолёты летят сквозь облака. Учить детей изображать самолёты, используя разный нажим на карандаш.	59
73		Лепка: Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц» Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.	59
74		Рисование: Нарисуй картинку про Весну. Учить детей передавать в рисунке впечатления от Весны.	56
75		Аппликация: Волшебный сад. Учить детей создавать коллективную композицию.	61

**Планирование по образовательной области
«Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.

№	Число	Тема. Программные задачи.	Стр.
Сентябрь			
1		Занятие 3	21
2		Занятие 6	23
3		Занятие 9	26
4		Занятие 12	29
Октябрь			
5		Занятие 15	32
6		Занятие 18	34
7		Занятие 21	36
8		Занятие 24	38
Ноябрь			
9		Занятие 30	43
10		Занятие 33	45
11		Занятие 35	46
12		Занятие 36	46
13		Занятие 28	41
Декабрь			
14		Занятие 3	49
15		Занятие 6	51
16		Занятие 9	54
17		Занятие 12	56
Январь			
18		Занятие 15	59
19		Занятие 18	60
20		Занятие 21	62
Февраль			
21		Материал для повторения	65
22		Занятие 27	67

23		Занятие 27	67
24		Занятие 30	68
Март			
25		Занятие 33	70
26		Занятие 36	72
27		Занятие 3	73
28		Занятие 6	76
Апрель			
29		Занятие 9	77
30		Занятие 13	80
31		Занятие 15	82
32		Занятие 18	84
Май			
33		Занятие 24	87
34		Занятие 27	89
35		Занятие 30	90
36		Занятие 33	92

3.2.3.Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование направлений в соответствии с учебным планом (образовательные области)	Наименование помещений, кабинетов с перечнем основного оборудования.
1	«Социально-коммуникативное развитие»	<p style="text-align: center;">Центр сюжетно-ролевых игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - Куклы разных размеров. - Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. - Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастными возможностями детей («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Водители» и др.). - Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). - Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») <p>Центр труда</p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор инструментов «Маленький плотник». - Набор инструментов «Маленький слесарь». - Контейнер для мусора. - Атрибуты для ухода за растениями

2	<p>«Познавательное развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Центр наук и природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бумажные полотенца. - Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). - Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). - Игра «Времена года». - Календарь природы. - Комнатные растения(по программе) с указателями. - Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. <hr/> <p style="text-align: center;">Центр математического развития</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). - Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. - Занимательный и познавательный математический материал. - Схемы и планы. - Набор объемных геометрических тел. - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). - Счеты, счетные палочки. - Линейки. -Настольно-печатные игры, головоломки, домино.
---	---	--

		<p style="text-align: center;">Центр сенсорики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам. 2. Кубики с картинками по темам. 3. Игра «Составь и частей». 4. Мяч среднего размера ,малые мячи разных цветов. 5. Флажки разных цветов. 6. Игрушки-шнуровки ,игрушки-застежки. 7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них.
		<p style="text-align: center;">Мини-центры краеведения «Мой родной край»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации государственной символики России(флаг, герб); - Музыкальная фонотека: гимн России, песни о Родине; - Календарь праздничных дней; <p>По знакомству детей с малой Родиной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор фотографий с достопримечательностями.; - Художественная литература о Алтайском крае ,о ВОВ, стихи Местных авторов; - Фотоальбомы: «Моя семья», «Все работы хороши»; - Сундучок казачьих слов; - Герб, флаг, гимн России, герб Алтайского края; - Карты животного и растительного мира Алтайского края, полезные ископаемые; - Фотоальбомы: «Мой родной край», «Пейзажи родного края».

3	«Речевое развитие»	<p style="text-align: center;">Центр книги</p> <ul style="list-style-type: none"> - Полочка для книг. - Детские книги по программе и любимые книги детей, - Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. - Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. - Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. <hr/> <p style="text-align: center;">Центр речевого развития</p> <ul style="list-style-type: none"> - Азбука - Настольно-печатные игры - Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. - «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемо таблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. - Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
4	«Художественно-эстетическое развитие»	<p style="text-align: center;">Центр изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цветной мел. - Гуашевые и акварельные краски. - Фломастеры, цветные карандаши и ручки - Пластилин, глина, соленое тесто. <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ватманы (рисунков, коллажей, аппликаций). - Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. - Доски для рисования мелом, фломастерами. - Книжки-раскраски.

		<p style="text-align: center;">Центр конструирования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. - Небольшие игрушки для обыгрывания построек(фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). - Транспорт(мелкий, средний, крупный). - Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). - Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. - Различные сборные игрушки и схемы их сборки. - Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки- шнуровки.
		<p style="text-align: center;">Центр музыкально-театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игрушки (гармошки, лесенка). - Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). - Ложки. - Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». - Настенное зеркало. - Маски, атрибуты для игр-драматизаций - Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный).

5	«Физическое развитие»	<p style="text-align: center;">Центр двигательной активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мячи разных размеров - Обручи. - Флажки разных цветов. - Гимнастические палки. - Кольцеброс. - Кегли. - Мишени на ковровиновой основе с набором дротикови мячиков на «липучках». - Короткие скакалки. - Летящая тарелка (для использования на прогулке). - Нетрадиционное спортивное оборудование. - Массажные и ребристые коврики.
		<p>Центр сохранения здоровья ребенка</p> <p>-Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p style="text-align: center;">Спортивный уголок</p> <p>для решения задач по развитию двигательных умений и навыков, основных физических качеств оснащен физкультурным оборудованием, инвентарем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мат, - мягкие модули, - гимнастические стенки, - мячи разных размеров, - обручи, - палки гимнастические, - скакалки резиновые, - мешочки для метания, - атрибуты для подвижных игр, - атрибуты для общеразвивающих упражнений, <p>островки для перешагивания.</p>

7	Методическое обеспечение образовательного процесса	Методический кабинет: <ul style="list-style-type: none"> - Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы», Н.Е.Верaksa для всех возрастных групп - Документация и методические материалы по разным направлениям деятельности с детьми - Документация и методические материалы по разным направлениям деятельности с педагогами - Документация и методические материалы по разным направлениям деятельности с родителями воспитанников ДОУ - Компьютер - МФУ
---	---	---